



Jaargang: 64 nummer 5

Zomer editie 2022

Beste Toverlinters,

De vakantie voor Toverlinters is in volle gang, maar ondanks dat er leden zijn die vakantie vieren, gaan de clubavonden gewoon door.

Toverlint gaat zich profileren tijdens de feestelijke activiteiten in het kader van **Gouda 750 jaar**. Om meer bekendheid te creëren naar Gouwenars toe en een ieder te laten zien dat Toverlint een bruisende en creatieve filmclub is. We gaan we ons profileren in de Burgerhal en op de Goudse Havendagen. Dus we gaan het zien en beleven. Al die Toverlinters die dit alles organiseren worden bij deze alvast hartelijk bedankt.

Tijdens de clubavonden in mei zal aan de **Vlisterfilm** vorm worden gegeven.

Wout heeft een idee voor de Vlisterfilm, die dit jaar in Gouda zal worden opgenomen in het kader van Gouda 750 jaar. Dus niet bij of in de Vlist!

Uiteindelijk worden er groepjes gevormd die een aantal scènes en acties gaan verfilmen. Zoveel mogelijk leden moeten/kunnen er bij betrokken worden. Het moet voor de zomer af zijn (in elk geval de opnames). Hopelijk gaan we al die films na de vakantie nog eens draaien.

Verhaal voor Gouda(Vlister) film

De rode lijn is het Document met de Stadsrechten, die al vele jaren kwijt is. Voordat het feest van Gouda 750 jaar kan beginnen moet dit document worden opgespoord en gevonden worden. Het wordt een vrolijke film. Een beetje Da Vinci achtig. Het verhaal in grote lijnen:

De burgervader zoekt het document StadsRechten (SR), maar op die plek ligt een papier met de tekst: *Als rechten niet regelmatig gelezen worden verwaaien ze in de wind of worden meegenomen door het water. Misschien zijn ze hoog te vinden of juist diep, wordt ernaar gegraven, is het verstopt of juist voor ieder die het wil te vinden. Dit vereist Toverkracht, wie o wie?*

De burgervader overlegt met de griffier, die zoekt in de gemeentegids en vindt bij Tovenaar alleen Toverlint. Zij zegt: *“die hebben al vaker wonderbaarlijke dingen gedaan”*; Zo komt de opdracht bij ons.

Eerste locatie

De eerste plek waar gezocht wordt is de Martensingel waar men diep aan het graven is. (is er een link te maken tussen Marten en St. Maarten en dan tussen hem en rechten of zoeken?)

Vanuit de diepte gooit één van de werkers een koker naar boven die wordt geopend door één onzer speurders. Daarin de tekst: *“al het goede zal u toegeworpen worden”*. Dat is een bijbeltekst.

Via de Statenvertaling, Bladzijdenr, Boeknr, Hoofdstuk- en Versnr. komen we bij de coördinaten van de St. Jan en wel het kleine torentje op het dak.

Tweede locatie

In het kleine torentje op het dak wordt weer een koker gevonden met de tekst: *“Door het water vroeg of later kom je dicht bij het geheim”*. Johannes de Doper heeft iets met water.

Derde locatie

Dankzij slim redeneren komen we per boot bij de onderdoorgang vlak bij de kerk. In het donkere deel zit een raam naar de winkel Jantje zag eens pruimen hangen (als ik goed ben geïnformeerd) En daar hangt aan de muur iets wat lijkt op het document SR. Je bent vlakbij, maar kunt er niet bij. Dus de boot uit en gewoon de winkel in. En ja hoor ze verkopen kopieën van het document SR; en als we vragen naar hun geheim zeggen ze: *Samen doen! Want als je een stad hebt waar men zoveel dingen samen doet dan kan je met recht een feestje vieren* (Beeld geven van alle gezamenlijke activiteiten in het kader van ...). Samenwerken is het echte wonder van Gouda.

Vierde locatie

Blijft de vraag waar het origineel is gebleven. De mensen van Jantje zag eens pruimen hangen en van Brownies & Downies hebben samen ook een kaasmeisje (standbeeld) versierd o.a. met documenten papier. Blijkt nu dat één van de papieren die ze er opgeplakt hebben het originele SR document is.

Dit kaasmeisje staat achter Jantje zag eens pruimen hangen, tegen de kerk aan.

En zo is het dus voor iedereen leesbaar en van ons allemaal.

Stukken film mogelijk te gebruiken uit Gouda 700, o.a. het lezen van de SR door de burgermeester; en dan het papier laten wegwaaien; een bliksem en ...; De onderaardse gangen van het kasteel; beelden van de burgermeester bijv. een filmpje over de kerstboom in combinatie met de kinderburgemeester.

Opmerking: hoe lang wordt er gegraven in de Burg. Martensingel?

Tot zover, een mooi en intensief gebeuren. Succes allemaal die mee doen.

‘Theater Toverlint’, Gouda 750 jaar



Eindelijk was het dan zover. Na meerdere keren schuiven met de data vanwege andere programma's zoals beachvolleybal-toernooi, fototentoonstelling en op het laatste moment nog 2 verhuringen (waarvan er 1 werd afgezegd) konden we dan zaterdagmiddag 25 juni beginnen met het inruimen met de Burgerhal onder het stadhuis. De medewerking van de beheerder Rik Burggraaf was prima. Er werd ons geen strobreed in de weg gelegd, ook niet wat betreft de catering. Dat was eerst nog wel een puntje omdat een cateraar moest worden ingehuurd. Nadat we alle spullen (o.a. oude camera's, beach-flags, een monitor van Gouwestad) naar de Markt hadden vervoerd kwam op zondagmorgen met enige vertraging de firma LuXonos met de 7 monitoren en de 3 sets 'Silent disco' aan.



Vlot werd alles door hen gemonteerd zodat we 's middags keurig om 3 uur ons project 'Theater Toverlint' konden starten. Na een inleidend woordje van Gerrie kreeg Marian Heeringa, lid van 'Die Goude' en mede-samensteller van de teksten van de 5 filmpjes van 'Gouda, toen en nu' het woord. Zij vertelde hoe de samenwerking was verlopen. Hierna vertelde Freijja over de problemen die waren ontstaan, mede door het overlijden van Bernard. Eindelijk ging dan de projectie van de 5 filmpjes over karakteristieke gebouwen en parken in Gouda van start, afgesloten door de trailer van ons programma, aangevuld met vuurwerk. Het glas werd geheven en een drukke week kon beginnen.

Wat betreft de surveillance hadden we niet te klagen: veel leden hadden zich opgegeven zodat er voor elk dagdeel minstens 2 personen aanwezig waren. Koploper was Jan, die elke morgen aanwezig was. Om half 11 werden elke morgen de 7 monitoren opgestart, voorzien van USB-sticks met 2½ uur film. In de hal (het glazen huis) draaide op de Gouwestad-monitor de trailer of het Unica-filmpje van ons om te proberen het publiek naar binnen te lokken. Het resultaat was wisselend maar na een goede zaterdag en een nog betere zondag konden we terugzien op het bezoek van bijna 400 personen. Sommigen voor korte tijd maar ook geïnteresseerden die uren bleven zitten met een koptelefoon op of alleen maar plaatjes keken. Zondagavond 3 juli was het feest voorbij. Om 7 uur ging de laatste monitor uit en zuchtten we eens diep.



Toen maandag alle apparatuur weer was ingeladen door LuXonos zijn Gerrie en ik eerst maar een ijsje gaan eten bij David. We vonden dat we dat wel verdiend hadden. Het was mooi.



We zijn iedereen die op wat voor manier dan ook heeft bijgedragen aan deze intensieve week erg dankbaar. Ook de bode Gilbert van den Akker komt veel dank toe voor zijn hulp, vooral als de deur van het stadhuis op slot zat en het alarm afging. Verder natuurlijk het projectteam Gouda 750: Ronald van Rossum en Marien Brand. Zij hebben ons prima bijgestaan op de lastige momenten. Want realiseer je: niets is zo lastig iets te organiseren als je afhankelijk bent van anderen. Een uitzondering daarop is de firma LuXonos. Hoe vaak we de datum ook moesten wijzigen, altijd werden we prima geholpen.

Maar het meest heb ik het organisatietalent van Gerrie leren waarderen.

Zonder haar, haar contacten en haar psychologisch inzicht was dit niet zó van de grond gekomen! Heel veel dank hiervoor, Gerrie!

En natuurlijk Jan! Die heeft voor al zijn werk deze week van Gilbert een bijzonder speldje gekregen wat we hebben uitgereikt tijdens het etentje op dinsdag 6 juli.

Niek



Nog een toevoeging van Gerrie:

zonder Nieks inzet, doorzettingsvermogen, creativiteit en gezelschap was het niet zo goed verlopen en hadden we er niet zo'n plezier gehad.

5 juli 2022, Het zomerse Kerstdiner.

Nu we met het zomerreces beginnen is een diner best een goed begin van de vakantie periode. Vanwege corona konden we 2 jaar achtereen geen kerstdiner hebben dus kunnen we dit beschouwen als een verlaat kerstdiner in zomerse omstandigheden. Dit keer in Waddinxveen in restaurant "Nesse". Een goede locatie, alleen wat krapjes, maar ach toch wel heel gezellig. Drees heet vele Toverlinters met partners welkom en heeft veel waardering voor de organisatie van deze avond maar ook voor de organisatie en onze bijdrage in de burgerhal met 7 schermen waarop diverse films van Toverlint werden vertoond. Daarvoor een groot applaus.

Niek zet Jan Aartman in het zonnetje vanwege alle dagen die Jan aanwezig was in de burgerhal om te zorgen dat alles goed bleef lopen. Een certificaat en een speldje worden uitgereikt aan Jan die helemaal beduusd was van zoveel eer.

En hierna heerlijk eten en gezellig kletsen over van alles en weet ik veel. Zeker ook over vakanties die bij veel Toverlinters eigenlijk al achter de rug waren. Dus veel stof tot praten.



Wat hebben we gegeten? Zeker voor de mensen die er niet bij zijn, zomaar een greep uit Voor, Hoofd en Nagerecht. Salade met Schotse gerookte zalm, heerlijk. Toscaanse Kalkoen filet met groente, voortreffelijk, Boerenjongens/meisjes ijs. Niet te versmaden, Dus op en top genieten. Hierbij een groot aantal foto's die de redactie kreeg toegestuurd waarvoor dank.



29 juli 2022 Goudse Havendagen

Omdat iemand uit de organisatie Goudse Havendagen mij kent, kreeg ik het telefoontje of Toverlint bereid was een projectie te verzorgen op het grootzeil van een oud binnenvaartschip. Tijdens het gesprek vertelde ik dat indien zij voor de apparatuur zouden zorgen de rest wel in orde kwam. De film 'De Vergeten Kinderen' stond bovenaan hun verlanglijstje. Tevens werden er om films van Oud Gouda gevraagd en op mijn aanraden maakten we een extra projectieblokje van enkele 60-secondenfilms. Ik heb daarna alles projectieklaar gemaakt en met dank aan Niek die voor de Gouda-films zorgde en het Novalogo dat ons moest beschermen tegen eventuele Buma-Stemra-opcenten.

Er was tijd genoeg om e.e.a. voor te bereiden en op de 29^e juli om 21.20 uur kwam ik aanlopen met de films. De organisatie heeft gezorgd voor geluidsapparatuur die zeer krachtig was, een speciale laptop en een beamer met 20.000 lumen die de afstand naar de het schip met voldoende licht en kleur moest overbruggen.

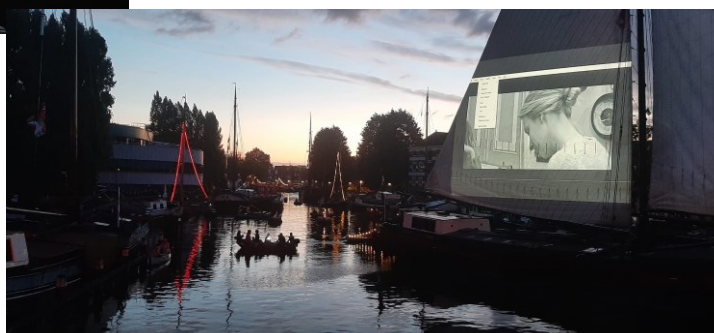
Na het instellen van e.e.a. op het terrein tegenover de Museumhaven vlak bij het Sluiswachtershuisje kon de projectie beginnen. Inmiddels was er een groot publiek ook klaar om te gaan kijken. Zoveel toeschouwers hebben we zelden gehad, 300 à 400 mensen waren er zeker. Dat de films goed bevielen bleek al snel want men reageerde zoals je dat hoopt en je zag bijna niemand eerder vertrekken. Succes dus en veel aandacht voor het Toverlint, als ze het maar onthouden. Dit was overigens de eerste grote openluchtprojectie in Gouda. Veel aandacht voor de films en voor Toverlint, dat het moge beklijven.

Dank voor ieders hulp. En dat de belangstelling inderdaad groot was laten we zien middels een flink aantal foto's.

Arie.

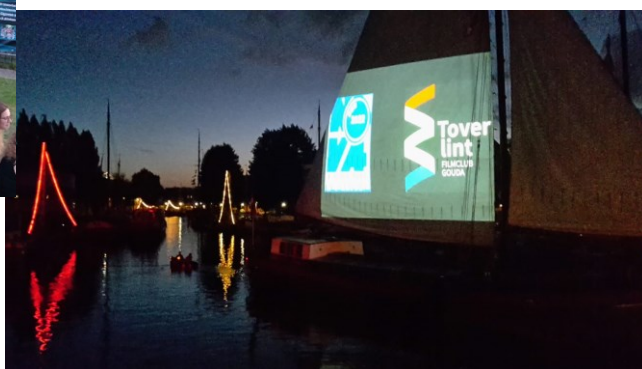


Op dit schip werden de films geprojecteerd.





WAT EEN CLUB DIE ZICH ZO PROFILEERT.



Wat extra nostalgie

Toverlint 1972, Gouda 700 jaar

Bij het opruimen van de zolder kwamen we de feestkrant van de Goudsche Courant uit 1972 tegen. Gauw gekeken of er ook het Toverlint programma instond en jawel:

**Officiële feestweek
(t.e.m. 26 aug.)**

Zaterdag 19 augustus

10-16 uur: Eerste ronde orgelconcours in Pauluskerk.

13.30-15.30 uur: Rit old timers door Gouda e.o.

14 uur: Raadsleden in historisch kostuum wandelen van Het Catharina Gasthuis naar stadhuis voor buitengewone raadsvergadering, aanbieding gedenkboek.

15.30 uur: Opening officiële feestweek door burgemeester.

15.30-23.30 uur: Feest van Franse wijn en Goudse kaas op de Markt.

16-18 uur: Receptie in stadhuis.

20.30 uur: Lampionoptocht voor kinderen, start op Veemarkt.

Zondag 20 augustus

14 uur: Concours d'elegance op Markt.

Maandag 21 augustus

12.15 uur: Toespraak dr. J. G. W. F. Bk tot schooljeugd in Sint Janskerk.

14 uur: Opening hobbytentoonstelling bejaarden in Veemarktrestaurant.

20 uur: Projectie door filmclub 't Toverlint' in Burgerhal.

20.30 uur: Aanvang wagenkluiteconcours op Markt.

Dinsdag 22 augustus

20 uur: Filmclub 't Toverlint' in Burgerhal.

20 uur: Concert Laus Deo in Sint Janskerk.

Woensdag 23 augustus

14 uur: Kienen voor bejaarden in Veemarktrestaurant.

16.19.30 uur: Halve finale orgelconcours in St. Jan.

20 uur: Filmclub 't Toverlint in Burgerhal.

Donderdag 24 augustus

20-22.30 uur: Finale orgelconcours in St. Jan.

20 uur: Ontvangst federatie Haagse wijkvereniging op Markt.

Vrijdag 25 augustus

9 uur: Visconours voor bejaarden. Van Bergen IJzendoorpark.

18.30 uur: Generale repetitie historische optocht.

20 uur: Internationale pijprokerskampioenschappen in Burgerhal.

Met kopen van

**Foto-of
film-
apparatuur**

is voor u
slechts
een begin

Daarom zijn goede voorlichting garantie en service voor u zo belangrijk

Wij als fotospecialzaak kunnen u dat garanderen!!!

Kom eens kijken bij:

Foto Daems Zeugstraat 64 (achter de waag)

De specialzaak voor foto en film

maandag, dinsdag en woensdag.....naast de advertentie van de fotowinkel waar ooit mijn eerste camera vandaan kwam.

Ik vond ook nog 2 oude foto's van optreden van Toverlint tijdens de feestelijkheden van Gouda 700 in de burgerhal in 1972.



Niek



25 aug. 2022, Gouda Toen Nu, in Concordia

Men kon er nog niet genoeg van krijgen, van al die films van Gouda, Toen en Nu.

In Concordia op de West Haven werd Toverlint weer verwacht, voor de 2^e keer dus, om de films te vertonen die ook in de Burgerhal vertoond werden in de Gouda-750 week.

Om 15.00 uur was de start. Inmiddels had Peter Dijkstra de films projectie-klaar staan en konden we beginnen. Ik mocht als spreekstalmeester het welkom woordje doen, sprak over Toverlint en de te bekijken films. Na een film een korte verklaring en vóór de film een toelichting indien wenselijk. Behalve gasten uit Gouda waren Nelleke en natuurlijk ook Jan aanwezig en met hun tweeën vormden ze ongeveer 10% van de kijkers. Zelfs bezoekers, oud Gouwenaars, uit Roelofarendsveen waren in het clubje kijkers. Het liep vlotjes, soms wat vragen en diverse malen applaus voor de nieuwste films zoals die van Niek over de expositie in de St.Janskerk.

Na afloop werden we bedankt, ook door Jan Hoogenelst de beheerder van Concordia, die gelijk een beroep deed op meer van dit soort presentaties. Hij weet de weg naar de club.

Al met al een aangename en ontspannende middag die Toverlint weer even op de kaart deed schitteren. En Peter, die was ternauwernood op tijd bij zijn auto om een parkeerboete te voorkomen.

Arie

Column.

We zijn bijna aan het eind van de officiële vakantieperiode van Toverlint. Wat gaat de tijd snel!! In deze periode is er veel gebeurd. In de bovenstaande verslagen weten we in ieder geval de hoogtepunten. Wat een club hé zou Arie zeggen. Maar hoe is het de Toverlint leden vergaan in die periode? Natuurlijk zijn veel van ons op vakantie geweest, maar niet allemaal, als ik denk aan Nel van der Marel die het voor de warmteperiode al benauwd had, hoe is het haar vergaan? Een telefoontje is zo gepleegd en ja, benauwd en gauw moe dus heel rustig aan. Zeker weten geen vakantie in ieder geval. Wie hebben er hard gewerkt om alle apparatuur weer up to date te maken? Dan weet ik in ieder geval dat Ben Roete en Koos Bakker heel veel avonden hebben gewerkt om de kast weer een net aanzien te geven. Maar wat belangrijker is, voorzien van de meest nieuwe snufjes en apparatuur voor live-stream. Wout en Harry die veel overtuigend materiaal spoorloos hebben doen verdwijnen, Niek en Gerrie die veel organisatie hebben verricht voor Gouda 750 jaar en waarschijnlijk nog steeds zitten uit te blazen. De programma commissie die nu al weer druk bezig is om het komende seizoen te verzorgen, reken maar dat het weer een prima film seizoen wordt. Ook wetende dat er veel Toverlinters alweer druk bezig zijn met het maken van films om die te vertonen op groot doek, daarbij wetende dat er opbouwend commentaar komt.

Met nadruk zeg ik opbouwend commentaar. Zelf heb ik dat ook ervaren met een film die ik heb gemaakt van een dagje uit. Zomaar tijdens het bezoek aan een eeuwenoud stadje en een fort, een aantal shots gemaakt, gemonteerd en laten zien. Ja zeker, laten zien op een willekeurig moment want daar is de vakantieperiode voor. Als ik dacht, nou zo klopt de film wel, blijken er toch een aantal opmerkingen te zijn waarvan ik dacht tja ze hebben wel gelijk. En tijdens de her montage blijken er toch nog een paar andere puntjes te zijn die niet lekker zaten. En zie!!!! Best een juweeltje geworden, vind ik zelf natuurlijk. Jullie zien hem nog wel. Hopelijk zullen jullie dat ook zo ervaren als je een film laat zien die je gemaakt hebt. Verder heeft Arie zijn best gedaan om Toverlint te promoten op de Havendagen. En niet alleen Arie, wie hebben de selectie van de films gedaan. Ik verzin maar wat. Voor het 1 minuut festival zijn zeker drie tot vier 1 minuutfilms naar de NOVA gestuurd. Misschien zeggen jullie wel, je bent dat en dat vergeten, maar dat en dat is en blijft belangrijk. Dus mensen excuus als dat en dat er niet instaat. Zo!! Dat is dat. Er zijn veel gezellige avondjes geweest ondanks af en toe een avondje met een 8 tal Toverlinters, wat ook gezellig is. Maar een volle bak is natuurlijk het beste. Dus mensen allemaal weer welkom in september.



O ja, 30 augustus beloofd al een spetterend begin te worden.

Rob de Weger.

