



Jaargang: 66

nummer: 10

december 2024

Dinsdag 3 december 2024, Laat-maar-zien

Een laat maar zien avond die werd geleid door **Peter**.

De start gaf problemen, want de mensen, die van de ZOOM functie gebruik wilden maken, ontvingen geen geluid .

Jammer! **Weer wat voor de technische commissie om op te lossen!**



Dat valt niet mee voor deze groep, maar met veel geduld en uitproberen zal het zeker lukken!

Henk en Marian Simons waren speciaal naar de Studio gekomen om een vakantiefilm van hen uit 2018 te bekijken en nog eens na te genieten van de prachtige beelden op het grote doek. Het was een verslag van de Safari tochten in Tanzania in het gebied van de **Serengeti**. Voice over, muziek uit de streek en geluiden van de omgeving maakten de film compleet.



Goed dat beiden, ondanks lichamelijke problemen, weer eens bij ons in de Studio waren. Heel fijn dat dit weer even kon! Het toegevoegde verhaal van Henk over de baviaan in de kamer van Marian zal ik zeker niet vergeten! \



Wil had een zeer korte film van **Radio Kootwijk**. Ik kon nog net op tijd een foto maken van dit markante gebouw. Zelf had ze heel mooie standpunten van dit vooroorlogse gebouw Radio Kootwijk. Het heeft een belangrijke rol gespeeld in de tijd dat “onze jongens” in Indonesië bivakkeerden. Het bekende liedje “Hallo Bandoeng” maakte dit voor mij goed duidelijk.

Ron liet zijn eerste film van Kreta zien uit 2018. De tweede film had de week ervoor een prijs gehaald bij het reis filmfestival. Deze film had een andere opzet. De cultuur was nu m.n. goed in beeld gebracht.” Zelf vind ik Knossos altijd weer imponerend om te zien”. Ron bracht, zoals altijd, de highlights weer mooi in beeld. Heraklion en het aquarium, de Kathedraal en Sishopoint. En niet te vergeten!”Het eten”! Ach, Je krijgt zo weer zin in een vakantie!



Cock filmde vanuit een vogelkijkhut in het Hof van Twente. Het is een Plas en Drasgebied.



Ondiep water dus! Daar filmde Cock zijn vogels. Alsof zij speciaal voor hem zijn gaan zitten.

Zijn life geluid van de wulpen onder de film was erg mooi! Op zijn duidelijke rustige manier gaf Cock zo nu en dan een toelichting. Niet teveel want dat zou de atmosfeer van de opnamen verstoren. Het was weer echt een juweeltje!

Hello Goodbye! Frits en Evert

De komst van een zoon met zijn partner komen na een mooie reis uit Zuid Amerika aan op Schiphol. Zij waren een halfjaar weggeweest en er was een flinke groep ter verwelkoming. Een familielid(of vriendin) interviewde de groep waaronder natuurlijk Frits. Dit zorgde voor levendige beelden. Evert maakte goed gebruik van de over shoulders. Vrolijkheid en emoties kwamen aan bod. De familie kan hier nog lang van nagenieten!



Drees geeft een cursus filmen op de Volksuniversiteit. Het zijn 6 mensen die een soort instructiefilm te zien krijgen. Het onderwerp was Herfst en “Iemand gaat van A naar B”. Deze film zal ongetwijfeld goed besproken zijn met de cursisten. Voor de Toverlinters waren er duidelijk herkenningspunten. Zelf vergeet ik even een foto te maken! Sorry!

Jos heeft een aantal foto's genomen op het strand waar een 500 pponder tot ontploffing wordt gebracht. Op zijn eigen wijze vertelde hij hierover en er is duidelijk te zien dat het goed gelukt is.



Sinterklaas kwam ook nog even om de hoek kijken d.m.v. een opgenomen film van **Filip**. Dank je wel! Heel gezellig om zo in de stemming te komen.

Verslag van een lief en leed clubavond op 10 december 2024.

Deze avond wordt geleid door voorzitter **Drees Brunt**. Het afgelopen jaar is het aantal Toverlinters dat de clubavonden bezoekt sterk afgenomen. De reden is meestal ziekte en het fysiek niet meer in staat zijn om op de club te komen. Deze mensen hebben bij Toverlint films gemaakt. Uit deze films worden fragmenten getoond!



Allereerst Piet van de Ree

Een stille kracht die altijd bereid was zijn huis en omgeving beschikbaar te stellen. Zelf speelde hij ook zo nu en dan een klein rolletje in de film. Dat was o.a. in de film **de brief**! Deze film werd voor het 60 jarig jubileum van Toverlint gemaakt en de beelden spreken voor zich.

Een spannende episode uit de film:

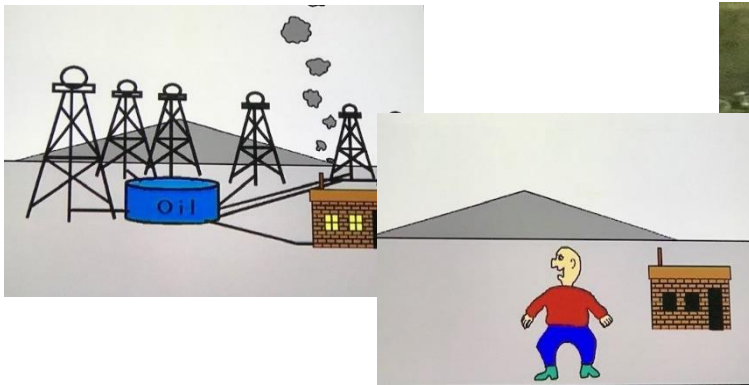
“De Brief”



HenkSimons kon dit keer wel naar de clubavond komen en liet een film zien die ging over hoe de laatste werkdag van Nico Min verliep. De film **Opti forma**. Echt weer een film die invoelend de dag van deze man beschreef. Mooi gedaan Henk!

Piet de Haan is een Oud Gediende van Toverlint.

Hij heeft veel producties op zijn naam staan en dit keer wilde hij zijn werk graag toelichten. Dat was fijn! Piet heeft heel wat tijd geïnvesteerd in film, maar ook in het begeleiden van nieuwkomers. Altijd bereid om met eindeloos geduld uit te leggen waarom, **dat shot nu juist zo genomen** moest worden. Zelf heb ik veel van hem geleerd. Hij is, zover ik weet, de enige Toverlinter die zich bekwaamde in **animatiefilms**. Ook nu was het een feest om zijn uitleg aan te horen. Ik hoop dat hij nog lang in staat is, om op zijn fiets naar de Studio te komen.



Rob van Essen is een echte techneut!

Vaak werd er een beroep op hem gedaan voor het geluid. Met een enorme precisie ging hij dan aan het werk. Bij grote producties in het verleden staat hij dan ook bijna altijd op de aftiteling.



Met **Sijna** heeft hij mooie reizen gemaakt en daar mochten wij dan later van zijn reisfilms meegenieten. De film naar Antarctica is daar een prachtig voorbeeld van.

De avond is voorbij gevlogen! De compilatie van **Nel van der Marel** komt een ander moment aan de orde. Gelukkig is Nel nog altijd, weliswaar op afstand, zeer betrokken bij onze club. Ik denk dan aan de activiteiten van de **programmacommissie** en via **ZOOM** kan zij alles volgen. Behalve het drankje tot besluit.

P.S. Ik zie op de foto Ron zitten. Het is misschien goed te vermelden dat hij ons bijpraatte over de plannen van de P.R. commissie. We gaan een gezamenlijk project doen met de fotoclub. Het betreft interviews op nemen. Vragen stellen en opnemen! Wordt vast nog wel in het nieuwe jaar doorgesproken.



Freijja Zandbergen van der Wal.

NOVA Filmfestival 7 en 8 december 2024

(voor u gelezen van de Nova Website, door Arie)

Het NOVA Filmfestival werd gehouden op 7 en 8 december 2024 in Beeld en Geluid in Hilversum.

Voor de technische dienst van de NOVA was het een bijzonder festival. Voor het eerst in de geschiedenis van de NOVA werd de projectie niet gedaan door onze eigen TD, maar door de technicus van Beeld en Geluid. Dat vroeg om een nauwgezette voorbereiding. Bouke Jasper had een gedetailleerd draaiboek gemaakt, waarin iedere film en dia werd genoemd met de geplande tijd. Bouke zat wel met het zweet in zijn handen ter assistentie in de technische ruimte.

Het liep uiteindelijk allemaal prima. Sommige films bleken niet helemaal synchroon te zijn, maar anderen draaiden weer vlekkeloos. Wat daarvan de oorzaak was is niet duidelijk. Het publiek zal er allemaal niet veel van gemerkt hebben. Op zaterdag zaten er ongeveer 70 bezoekers in Theater 1 en op zondag ongeveer 80. De tribune bestond uit houten banken met wat dunne kussentjes, waardoor de billen na verloop van tijd wat gevoelig werden.

Op zaterdag werd de UNICA-medaille uitgereikt aan Auke de Witte voor zijn grote verdienste voor de amateurfilmers. Hij zet zich in als bestuurslid voor NOVA Noord en maakt prachtige films. Dat bleek op zondag diverse keren. Valentine Kuypers, die de collectie van amateurfilms beheert bij Beeld en Geluid, hield op zondag een lezing over wat Beeld en Geluid doet met de films van de collectie. De NOVA heeft een groot aantal films overgedragen aan Beeld en Geluid zodat deze tot in lengte van jaren goed bewaard kunnen blijven in geconditioneerde omstandigheden. Het NOVA-filmarchief bevat zo'n 3 m3 aan filmspoelen en videobanden. Ook het tijdschriftenarchief met filmbladen vanaf 1931 is overgedragen. Al het overgedragen materiaal is gedigitaliseerd en wordt bewaard op twee harde schijven, die op verschillende locaties worden bewaard.

Op zaterdag werden er geen speciale prijzen uitgereikt. Dat was toeval, want het programma was al samengesteld voordat de jury de prijswinnaars had bepaald.

Er was een recordaantal van maar liefst 9 films, die genomineerd waren via het NOVA Jonge Filmers Festival van 2023. Eén daarvan was Oud Zeer van Jeroen Berends en Max v/d Pol. De

prijs voor Beste acteerprestatie was voor Barth Faber, die een indrukwekkende rol had als politieagent, die na het verlies van vrouw en kind weer aan het werk moet. De prijs voor Beste nieuwkomer was ook voor deze film. Auke de Witte nam de prijzen voor Beste cameravoering en Beste trailer in ontvangst.

Op zondagmiddag werden de SuperNOVA's uitgereikt. Auke de Witte werd laureaat met de film Amber.

Beeld en Geluid is een prachtige locatie, die helemaal in het teken staat van film en televisie. Wij kunnen terugzien op een geslaagd festival.

Kerstdiner op 14 december 2024

Bij Gasterij Vergeer in Reeuwijk Dorp werd dit jaar het kerstdiner van Toverlint gehouden. Een uitstekende keuze bleek dat te zijn. Een goede mooie locatie die nog even profiteerde van de ruimte die de RK Kerk in het dorp vroeger voor andere diensten nodig had. En, ik moet zeggen, een prima locatie en een keurige accommodatie, een ruime zit met tafel t/m 8 personen, zeer correcte bediening van vriendelijke dames. De diner-gangen en met name het buffet waren zeer smakelijk en goed verzorgd. Ook de consumpties wijn, bier etc. werden regelmatig aangeboden. Drees hield nog even een toespraak en had daarvoor de Toverslagen nog eens goed doorgenomen.

Bekijk de foto's maar dan behoeven er weinig of geen woorden meer aan worden toegevoegd, Freijja, bedankt voor jouw serie foto's.

Volgend jaar weer daar? We kunnen er ook goed parkeren.

Arie Heerkens





Goede wensen van.....

Het filmjaar is weer voorbij. We luiden knallend het jaar 2024 uit met de beste wensen voor 2025. Hopelijk zullen wij Toverlinters en onze partners weer een gezond jaar tegemoet gaan. En wat onze club betreft: we gaan er weer een mooi en succesvol filmjaar van maken.



..... **Redactie en Bestuur.**